الاسبوع الرابع

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية .

القدس

١,٤٤٩ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ٢٣ كانون الثاني ١٩٣٨ .

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٦	ربابة منفرده مع غناء ــ انطون شحادة الياس الشاعر
٣٠	٦	اغاني من الآنسة سهام (٪)
٤٥	٦	" خرافات الارقام " للاستاذ علي الدجاني
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات

البرنامج العبري

٧١٥ ــ ٨٣٠

البرنامج الانكليزي

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٨	موسيقى الاسبوع ــ حديث
٤٥	٨	برنامج موسيقي
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات
٠٠	١٠	تيسير فيض الله جابر وفرقة استوديو الاذاعة (برئاسة جميل عويس)

تقاسيم عود
مقدمه
تقاسيم كمان
موشح
تقاسيم قانون
ليالي
دور " جددي يا نفس "

الدقيقة	الساعة	
٣٠	١٠	ختام

الاثنين /

الاثنين في ٢٤ كانون الثاني ١٩٣٨.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعربية للآنسة وديعة شطاره
٠٠	٦	طرائف للاحداث — الاستاذ شفيق منصور
١٥	٦	مجموعة الاذاعة العربية — تقاسيم / سماعي نهاوند — علي درويش / فانتازي نهاوند — سيد مختار
٣٠	٦	اغاني بلدية من يوسف تاج (٪)
٤٥	٦	معرض باريس الدولي لمشاهد عيان — حديث للاستاذ وصفي عنبتاري (٢)
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

البرنامج العبري
٧١٥ — ٨٣٠

البرنامج الانكليزي

٣٠	٨	اركسترا (٪)
٤٠	٨	موسيقى الشعر الانكليزي — حديث (٢)
٠٠	٩	برنامج موسيقي
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

البرنامج العربي

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٠٠	١٠	كمان منفرد من الاستاذ سامي الشوا (٪)
١٠	١٠	محمد عبد المطلب وفرقة استوديو الاذاعة — تقاسيم عود / مقدمه / تقاسيم قانون / ليالي / منولوج "الفؤاد مشغول"
٣٠	١٠	ختام

الثلاثاء /

الثلاثاء في ٢٥ كانون الثاني ١٩٣٨.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي
١٥	٦	الحاج رزق اليافاوي وفرقة استوديو الاذاعة
		مقدمه
		تقاسيم
		ليالي
		موّال بلدي
٤٠	٦	" كيفية تربية الدجاج " حديث الى المزارعين
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات
		البرنامج العبري
		٧١٥ ــ ٨٣٠
		البرنامج الانكليزي
٣٠	٨	اركسترا فرقة استوديو الاذاعة وبرنامج موسيقي
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات
		البرنامج العربي
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٠٠	١٠	بيانو منفرد ــ محمود قدري (٪)
١٠	١٠	فائز عبد الرحمن وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		دور " كنت خالي "
٣٠	١٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ٢٦ كانون الثاني ١٩٣٨.

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اسارة الوقت والنسرات ثم حديث الاطفال بالعبرية
		البرنامج العربي
١٥	٦	عوض حسين عايش وفرقته
		مقدمه
		تقاسيم
		ليالي
		موّال بلدي
٣٠	٦	اغاني وموسيقى تركية حديثة (٪)
٤٥	٦	" الحب البغيض " قصة للاستاذ عاهد اللبدي
٠٠	٧	اسارة الوقت والنسرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج العبري
		٧١٥ ـ ٨٣٠
		البرنامج الانكليزي
٣٠	٨	اركسترا ـ برنامج موسيقي
٠٠	٩	" شؤون العالم " حديث للسير مالكولم روبرتسون
١٥	٩	" لنتكلم الانكليزية " حديث (٧)
٣٠	٩	اسارة الوقت والنسرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج العربي
٤٥	٩	اسارة الوقت والنسرتان الجوية والاخبارية
٠٠	١٠	يحيى السعودي وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم كمان
		موشح
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		منولوج " الليل " (تانجو)
٣٠	١٠	ختام

السميس /

الخميس في ٢٧ كانون الثاني ١٩٣٨

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعربية للآنسة اسماء
٠٠	٦	موسيقى عربية خفيفه ومنولوجات فكاهية من يوسف حسني مع رباعي عبد الكريم
٣٠	٦	محاورات غرامية ـ منيرة ومنير وثلاثي فرقة استوديو الاذاعة
٤٥	٦	" حب عمر بن ابي ربيعه " حديث للاستاذ عبد الرؤوف حمزه
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات

البرنامج العبري

٧١٥ ـ ٨٣٠

البرنامج الانكليزي

٣٠	٨	برنامج موسيقي واركسترا شركة الاذاعة البريطانية (٪)
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات

البرنامج العربي

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٠٠	١٠	اغاني من محمد الكحلاوي (٪)
١٠	١٠	اغاني انتقادية فكاهية من السيدة كريمه احمد وفرقة استوديو الاذاعة
٣٠	١٠	ختام

الجمعة /

الجمعة في ٢٨ كانون الثاني ١٩٣٨.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي
١٥	٦	اغاني من الآنسة ام كلثوم (٪)
٣٠	٦	قرآن كريم ــ الشيخ اسماعيل المرتجى
٤٥	٦	حديث اخلاقي للاستاذ جمال العوري
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج العبري
		٧١٥ ــ ٨٣٠
		البرنامج الانكليزي
٣٠	٨	" موسيقى العصر الانكليزي " (الحديث الاخير)
٥٠	٨	اركسترا وبرنامج موسيقي (٪)
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج العربي
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٠٠	١٠	محمد عبد المطلب وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم كمان
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		طقطوقه " كان ليه خصامك "
٣٠	١٠	ختام

السبت /

السبت في ٢٩ كانون الثاني ١٩٣٨.

الدقيقة	الساعة	
٤٥	٥	اشارة الوقت والنشرات
		البرنامج العربي
		اغاني من الاستاذ محمد عبد الوهاب (٪)
١٥	٦	معزوفات شرقية متنوعة – توفيق سلامه وفرقته
٣٠	٦	منولوجات فكاهية – يوسف بتروني وعبد الكريم
٤٥	٦	" النفسية العربية " للاستاذ راضي عبد الهادي (٢)
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج العبري
		٧١٥ – ٨٤٥
		البرنامج الانكليزي
٤٥	٨	مراجعة كتاب – حديث لجان مكدونالد
٠٥	٩	موسيقى مجموعة الاذاعة
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية باللغتين الانكليزية والعربية
٠٠	١٠	موسيقى راقصة (٪)
٤٥	١٠	ختام

ملاحظة – (٪) = اسطوانات

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

ا ش / ن ل